

Agenda 2026

Zot, Zotter, Zotst

Expositie n.a.v. De Zinnen Verzetten
25 APRIL - 27 JUNI
BIBLIOTHEEK STEVENSHOF

van RIJN Festival

Diverse avondprogramma's
19/20/21 JUNI | BURCHT, LEIDEN
TICKETS VIA WWW.FIELDSOFWONDER.NL

De X-Nacht

Mystieke muzikale ontmoeting
19 JUNI | 20.30 UUR | BURCHT, LEIDEN

PoëzieNacht

Een avond vol poëzie
20 JUNI | 20.00 UUR | BURCHT, LEIDEN

Hot House Jazz

Zwoele klanken onder de sterren
21 JUNI | 20.30 | BURCHT, LEIDEN

nAchTELIER

Artists in residence op de Burcht
19/20/21 JUNI | BURCHT, LEIDEN

Wees Gegroet

Ontmoeten en groeten op de Cultuurmarkt
5 SEPT | 11.00 - 17.00 UUR
LAAN VAN BERENDRECHT, LEIDERDORP

KijkDozen

Theatrale installatie tijdens KunstRoute
26/27 SEPT | 11.00 - 17.00 UUR
HAZEWINDSTEEG 2, LEIDEN

HerWondering

Eindvoorstelling, Makersbal en de tweede
uitreiking van de Ben Walenkamp Prijs
7 DEC | 20.00 UUR | LEIDSE SCHOUWBURG

Actuele informatie

De meest actuele informatie over onze
producties vind u op onze website of meld u
aan voor onze nieuwsbrief.

Contact

Stichting Fields of Wonder
Anemoonzoom 7, 2353 RP Leiderdorp
+31 (0)6 483 47 180

email
info@fieldsofonder.nl

facebook/instagram
[@fieldsofonder](https://www.facebook.com/fieldsofonder)

website
www.fieldsofonder.nl



Wees Gegroet

Een speelse ode aan de ontmoeting

Met het project 'Wees Gegroet' nodigt Fields of Wonder uit om stil te staan bij iets ogenschijnlijk eenvoudigs: elkaar groeten.

"Met dit speelse initiatief willen we een eenvoudige, maar krachtige vraag stellen: durven we elkaar nog spontaan te groeten?" aldus Geert Van der Velden.

Tijdens het van RIJN Festival én op andere momenten door het jaar heen – op straat, in de stad en op scholen – worden mensen uitgenodigd om hun eigen groet te bedenken en uit te voeren. Onder begeleiding van een kunstenaar ontwerpen zij een persoonlijke en kleurrijke 'vrijheidsgroet' op

groot formaat. Deze bijzondere activiteit levert niet alleen kunstwerken op die hun plek vinden in het stadsbeeld, maar ook waardevolle ontmoetingen en gesprekken – tussen onbekenden, en tussen jong en oud.

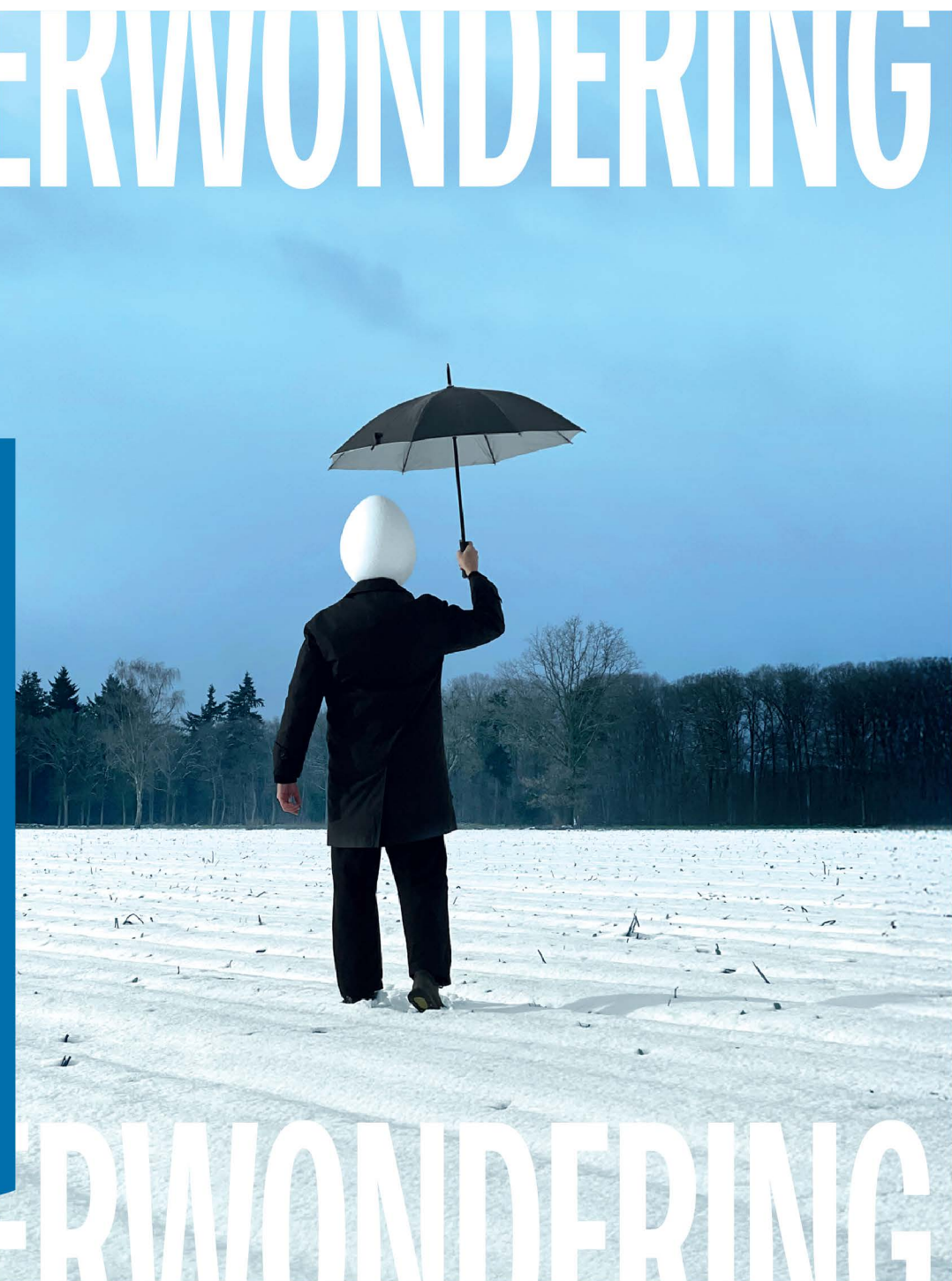
Tegelijk klinkt de vraag: *"Hoe groet jij de stad?"* en *"Hoe wil jij door de stad gegroet worden?"*

De verhalen en beelden die hieruit ontstaan vormen een expositie die als pop-up door de regio gaat en vormt de inspiratie voor de voorstelling HerWondering van Fields of Wonder, die op 7 december 2026 in de Leidse Schouwburg te zien zal zijn.

MOGELIJK GEMAAKT DOOR



HERWONDERING



HERWONDERING

Beste inwoners van Leiden en Leiderdorp,

U bent van harte uitgenodigd! Deze zomer toveren we de stad weer om tot een plek van ontmoeting en inspiratie. We verwelkomen u graag bij ons festivalhart.

Voor het negende jaar op rij vormt de burcht het kloppend hart van het van RIJN Festival. Drie avonden lang komt deze bijzondere plek tot leven met een rijk en veelzijdig programma: de X-Nacht op 19 juni, de PoëzieNacht op 20 juni en Hot House Jazz op 21 juni. Samen bieden zij een caleidoscoop aan muzikale stijlen, poëzie, kunst en culturele ontmoetingen.

Na afloop van het avondprogramma blijft het niet stil op de Burcht. Elke avond neemt één kunstenaar zijn of haar intrek in het nAchTELIER, om zich daar te laten inspireren door het jaarthema: HerWondering.

HerWondering staat voor de hergeboorte van verwondering. Dit community art project nodigt u uit om de schoonheid van het onbekende te omarmen en ruimte te geven aan het 'niet-weten'. Niet als een terugverlangen naar kinderlijke onschuld, maar als een bewuste, open houding: durven kijken zonder direct te willen begrijpen. In die ruimte ontstaat iets nieuws. Verwondering wordt een bron van inspiratie, creativiteit en verbinding – een manier om de wereld telkens opnieuw te ontmoeten.

"Het besef van niet-weten is geen belemmering, maar juist een ingang naar verwondering: de staat waarin je volledig openstaat voor de werkelijkheid en waarin creativiteit kan bloeien. Verwondering is de ingang naar creativiteit."

Geert van der Velden
Artistiek leider Fields of Wonder

de X Nacht



Mystiek en muzikale ontmoetingen

VAN RIJN FESTIVAL | 19 JUNI | 20.30 UUR | V.A. € 15 | BURCHT, LEIDEN

Muziekpodium De X presenteert, in samenwerking met het van RIJN Festival, een bijzonder dubbelconcert met Perzische, Ottomaanse, Soefi- en Anatolische muziek. Deze avond brengen de ensembles Didar en Nasin een rijk en betoverend programma dat traditie en vernieuwing samenbrengt.

Didar – wat 'ontmoeting' betekent – is een samenwerking tussen ud-speler Tristan Driessens en de Iraanse muzikanten Shahab Azinmehr (tar, setar, zang) en Farid Kheradmand (percussie, zang). Het trio verweeft eigen composities met tijdloze klassiekers uit onder meer de Perzische en Ottomaanse tradities, aangevuld met invloeden uit vroege Europese muziek. Instrumentale stukken en zang wisselen elkaar af, met krachtige vocale improvisaties geïnspireerd op de mystieke Soefi-poëzie van onder anderen Omar Khayyam en Rumi.

Nasin ontstond uit een ontmoeting in Istanbul en bestaat uit drie bevlogen musici: Zilan Yildiz (zang, percussie), Lucie Lelaurain (fluit, duduk, zang) en Bori Malyi (zang, bağlama, lavta). Samen brengen zij een selectie uit het Anatolische repertoire, met Turkse, Armeense en Koerdische stukken. Vanuit een diep respect voor traditie geven zij hun muziek een gloedvolle, eigentijdse interpretatie. Het resultaat is een sfeervol en intens optreden dat raakt en blijft hangen.

Laat je meevoeren door een avond vol klank, emotie en muzikale verhalen.

Tickets via www.fieldsofwonder.nl

FoW x Gemiva

Samen creëren

Fields of Wonder werkt al jaren samen met Gemiva Leiden en Leiderdorp. Binnen onze stichting betrekken we mensen uit alle lagen van de maatschappij, ieder met zijn eigen mogelijkheden en talenten. Juist in die diversiteit ontstaat iets bijzonders.

In het Keramiek Atelier van Hoeve Cronesteijn in Leiden wordt ambachtelijk en beeldend gewerkt. Elke maker ontwikkelt daar een eigen specialisme, binnen een inspirerende leer- en werkplek aan de rand van het Cronesteijnpark, compleet met beeldentuin en atelierwinkel. De samenwerking met Gemiva is voor ons van grote waarde. Samen realiseren we bijzondere en vaak zeer specifieke props voor onze voorstellingen. We bewonderen de vindingrijkheid van de makers en hun



vermogen om telkens weer met creatieve oplossingen te komen. Ook dit jaar dragen zij op verschillende manieren bij aan het festival. Zo ontwerpen zij het dekbed voor nAchTELIER, werken ze mee aan Wees Gegroet en ontwikkelen zij de keramische maskers voor de eindvoorstelling op 7 december in de Leidse Schouwburg.

Poëzie nacht



Een avond vol poëzie op de burcht

VAN RIJN FESTIVAL | 20 JUNI | 20.30 UUR
V.A. € 15 | BURCHT, LEIDEN

Tijdens de Leidse PoëzieNacht verandert de Burcht in een plek waar taal tot leven komt. Een hele avond lang word je ondergedompeld in poëzie, met een verrassend en veelzijdig programma dat de rijkdom en reikwijdte van het genre laat zien. Met bijdragen van de veelbekroonde dichter Tomas Lieske, het aanstormende talent van het Klinkerbak

Collectief, de stadsdichter en zelfs een dichter die ooit werd uitgeroepen tot Ambtenaar van het Jaar: Amber Helena Reisig. Daarnaast verwelkomen we Mischa Andriessen, Marthe van Bronkhorst en de winnaar van de HerWondering dichtwedstrijd. Een gevarieerde line-up op een van de meest sfeervolle plekken van de stad – een avond om je te laten raken, verrassen en meevoeren door de kracht van woorden. De PoëzieNacht wordt georganiseerd door Index Poetry, Jeroen van Wijk, Joshua Snijders, Martin Aart de Jong en Fields of Wonder.

HOT HOUSE JAZZ



Zwoele klanken onder de sterren

VAN RIJN FESTIVAL | 21 JUNI | 20.30 UUR
€ 17, € 10 STUDENTEN | BURCHT, LEIDEN

Deze midzomernacht brengt Hot House Jazz, in samenwerking met het van RIJN Festival, een avond vol muzikale warmte naar de Burcht. Als vertrouwd begrip in de Leidse jazzscene staat Hot House al jaren garant voor bijzondere concerten met topmusici uit binnen- en buitenland.

Voor deze gelegenheid bundelen zij de krachten met zangeres Izaline Calister,

bekend om haar betoverende stem en haar diepe wortels in de Antilliaanse muziek. Samen met gitarist Ed Verhooff en flügelhornspeler Angelo Verploegen ontstaat een intieme en sprankelende muzikale ontmoeting.

Verwacht een zwoele mix van jazz en Caribische invloeden, waarin improvisatie, virtuositeit en gevoel samenkomen. Op deze unieke historische plek, onder de blote hemel, laten de musici je meedrijven op warme klanken en zomerse sferen. Een avond om bij weg te dromen.

Tickets via www.fieldsofwonder.nl

nAchTELIER

Waar de nacht inspiratie wordt

Met het nAchTELIER krijgt de Burcht na afloop van het avondprogramma een nieuw leven. Elke avond neemt één kunstenaar zijn of haar intrek op deze bijzondere plek, om zich gedurende de nacht te laten inspireren door het jaarthema: HerWondering.

In het nAchTELIER komen nacht en atelier samen. Wat gebeurt er als de stilte valt en de stad tot rust komt? Hoe ontstaat inspiratie en welke invloed heeft een nacht op de Burcht op het werk van een kunstenaar?

De resultaten van deze bijzondere nachten krijgen later dit jaar een vervolg: op 7 december worden zij gepresenteerd in de voorstelling HerWondering in de Leidse Schouwburg.

Eén van de kunstenaars die op de burcht overnacht is Willemijn Knödler. Geboren en getogen in Leiden, is zij van oorsprong klassiek celliste en studeerde aan de conservatoria van Den Haag, Amsterdam en Londen.

Naast het traditionele repertoire maakt zij eigenzinnige voorstellingen waarin muziek, tekst en beeld samenkomen. Sinds haar terugkeer naar Leiden richt



Willemijn zich nadrukkelijk op de stad en haar bewoners. Met huiskamerconcerten, babyconcertjes, optredens voor mensen met dementie en samenwerkingen met kunstenaars uit andere disciplines zoekt zij nieuwe, niet-traditionele vormen van verbinding. Sinds 2026 is zij stadscellist van Leiden.